

श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी, वेरावलम्
सत्रान्तपरीक्षा- दिसम्बर-२०१८

कक्षा – शास्त्री-०२ सेमेस्टर-०३	प्रश्नपत्रम्- ०५	गुणाः - ७०
विषयः- पौरोहित्यम्	कोड – CC 235	समयः – २:०० तः ०५:००
दिनाङ्कः – ०८/१२/२०१८	ग्रन्थः – याज्ञवल्क्यस्मृतिः (व्यवहाराध्यायः)	

प्रथमान्वितिः

- प्रश्नः १ अधोलिखितेषु द्वयोः ससन्दर्भं व्याख्या विधेया ।** १०
- (१) अशीतिभागो बुद्धिः स्यान्मासि मासि सबन्धके ।
वर्णक्रमाच्छतं द्वित्रिचतुष्पञ्चकमन्यथा ॥
- (२) श्रुताध्ययनसपन्ना धर्मज्ञाः सत्यवादिनः ।
राज्ञा सभासदः कार्या रिपौ मित्रे च ये समाः ॥
- (३) प्रमाणं लिखितं भक्तिः साक्षिणश्चेति कीर्तितम् ।
एषा-मन्यतमाभावे दिव्यान्यतममुच्यते ॥
- प्रश्नः २ अधोलिखितयोः एकस्य निबन्धात्मकमुत्तरं लिखित ।** १०
- (१) यथाशास्त्रं ऋणदानसम्बन्धितनियमान् विलिख्य
आधुनिककाले तेषां योगदानं वर्तते न वा विवेचयत
- (२) लेख्यप्रकरणस्य विषयवस्तु प्रस्तूयताम् ।

द्वितीयान्वितिः

- प्रश्नः ३ अधस्तनेषु द्वयोः व्याख्या विधेया ।** १०
- (१) तुलास्त्रीबालवृद्धान्धपङ्गुब्राह्मणरोगिणाम् ।
अग्निर्जलं वा शूद्रस्य यवाः सप्त विषस्य वा ॥
- (२) यदि कुर्यात्समानंशान् पत्न्यः कार्याः समांशिकाः ।
न दत्तं स्त्रीधनं यासां भर्त्रा वा श्वशुरेण वा ॥
- (३) पितृमातृपतिभ्रातृदत्तमध्यग्न्युपागतम् ।
आधिवेदनिकाद्यं च स्त्रीधनं परिकीर्तितम् ॥
- प्रश्नः ४ अधोलिखितयोः कस्यचिदेकस्य निबन्धात्मकमुत्तरं लिखित ।** १०
- (१) सीमाविवादप्रकरणस्य सारांशः प्रस्तूयताम् ।
- (२) यथाशास्त्रम् अग्निविधिं निरूपयत ।

तृतीयान्विति:

प्रश्न: ५ अधोलिखितेषु द्वयोः श्लोकयोः व्याख्या विधेया ।

१०

- (१) पतनीयकृते क्षेपे दण्डो मध्यमसाहसः ।
उपपातकयुक्ते तु दाप्यः प्रथमसाहसम् ॥
- (२) संभूय कुर्वतामर्घ्यं संबाधं कारशिल्पिनाम् ।
अर्घ्यस्य हासं वृद्धिं वा जानतो दम उत्तमः ॥
- (३) ग्राहकैर्गृह्यते चौरौ लोत्रेणाथ पदेन वा ।
पूर्वकर्मापराधी च तथा चाशुद्धवासकः ॥

प्रश्न: ६ एकस्य निबन्धात्मकमुत्तरं लिखत।

१०

- (१) साहसप्रकरणम् ।
- (२) दण्डपारुष्यप्रकरणम् ।

प्रश्न: ७ अधस्तनेषु केषाञ्चिद् दश प्रश्नानाम् अतिलघूत्तरं लिखत।

१०

- (१) याज्ञवल्क्यस्मृतौ कति अध्यायाः सन्ति ?
- (२) राज्ञः परमो धर्मः कः ?
- (३) किं नाम प्रमाणम् ?
- (४) साक्षी कतिविधः ?
- (५) लेख्यं कतिविधम् ?
- (६) कतिविधं मानुषं प्रमाणम् ?
- (७) 'दाय' शब्देन किं ज्ञायते ?
- (८) दिव्यानां नामानि लिखत।
- (९) मातृकृतमृणं केन अपाकरणीयम् ?
- (१०) औरसपुत्रस्य लक्षणं किम् ?
- (११) क्षेत्रजपुत्रस्य लक्षणं किम् ?
- (१२) पौनर्भवपुत्रस्य लक्षणं किम् ?
- (१३) दत्तकपुत्रस्य लक्षणं किम् ?
- (१४) 'सीमाः' कति विधाः ? का च ताः ?
- (१५) साहसं कतिविधम् ?
